

# Nocturne

op. 4, no. 1

Johann Kaspar Mertz  
(1800 – 1856)

Andante con moto ♩ = 56 – 63

Piv.  $\frac{2}{2}$  I Piv. Piv.  $\frac{2}{2}$  I Piv.

22 *p* *i* *m* *i* *m* *a* *m* *i* *m* *i* *m* *a* *m* *a* *m* *i* *m* *a* *m* *a* *m* *i* *m*

25 *sf*

28 *rit.* Piv.  $\frac{2}{2}$  I Piv.  $\frac{3}{3}$  I *m* *i* *m* *i*

31 *a tempo* *i* *a* *m*

34 *Più mosso* *m* *a* *m* *i* *m* *a* *m* *i* *m* *a* *m* *i* *m*

37 *p* *f* *p* *f*

40 *p* *f* *p* *f* Piv.  $\frac{3}{3}$  I Piv.  $\frac{3}{3}$  I

43 *p* *ff* *p* *pp* Piv.  $\frac{3}{3}$  I Piv.  $\frac{3}{3}$  V